

Tätigkeitsbericht

DEUTSCHES KULTURFORUM DEBRECEN

2007



Filmklub

Der Filmklub widmete sich im ersten Halbjahr 2007 neuen deutschsprachigen Filmen wie „Was nützt die Liebe in Gedanken“, „Sommersturm“ oder „Der alte Affe Angst“, die Themen um Beziehungen, erste Liebe und die eigene Verantwortlichkeit in den Mittelpunkt stellen.

Diskussionsklub „Alles Leben ist Problem lösen“



2006 hat das Forum eine Vortragsreihe mit Referenten aus Ungarn zu deutsch-ungarischen Themen organisiert. Der Diskussionsklub unter dem Thema „Alles Leben ist Problem lösen“ stellt eine Weiterführung der begonnen Arbeit dar. Aber: Die Veranstaltungen rückten diesmal das Gespräch und den Austausch in den Mittelpunkt.

Die einzelnen Sitzungen wurden von mehreren Kurzreferaten zu bestimmten Themen strukturiert, die eine 20minütige Besprechung der Thesen nach sich zogen. Die Themen wurden von Dr. László Balogh am Politikwissenschaftlichen Seminar der Uni Debrecen mit Büchern und Seminararbeiten vorbereitet. Der dritte Klub wurde mit eingeladenen deutschen und rumänischen Gästen gemeinsam als Workshop veranstaltet.

TEIL I: Baustelle Demokratie: Transformationsprozesse in Deutschland und Ungarn

Mittwoch, 28. Februar, 18 Uhr

TEIL II: Reformen ohne Ende: Reformzwang fordert Politiker und Bürger

Mittwoch, 28. März, 18 Uhr

TEIL III: Workshop

Ohne Last in die Zukunft: Der schwere Umgang mit der Vergangenheit in Deutschland/Ungarn/Rumänien

Mittwoch, 18. April, 10 – 15 Uhr



Comic-Ausstellung



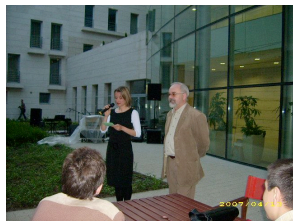
In Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut Budapest organisierte das Forum eine dreiwöchige Comic-Ausstellung. Die Ausstellung „Comics aus Deutschland“ sollte Appetit machen auf den liebevoll ironischen und kritischen Blick, den Comiczeichner mit ihrem individuellen künstlerischen Stil auf die deutsche Gesellschaft werfen. Neben Klassikern wie "Der



bewegte Mann" oder "Werner" waren autobiografische, politische und geschichtliche Comics sowie Manga, Avantgarde, Fantasy und Kindercomics vertreten. Die Bücher konnten vom 2. bis 23. April 2007 in der Bibliothek des Újkerti Közösségi Ház Debrecen bestaunt werden.

Zusätzlich fand eine mehrstündige Weiterbildung statt, wie Comics im Deutschunterricht eingesetzt werden können.

Konzert/Ausstellung: Local Gates – Landschaftliche Kulturklischees im MODEM



Landschaft, Kultur, Klischees – in und um diese drei Worte drehte sich das Projekt „Local Gates“ in Debrecen, an dem Musiker und Künstler aus Weimar, München und Debrecen über Wochen gearbeitet haben. Am Freitag, dem 11. und Samstag, den 12. Mai 2007 waren die Ergebnisse im Museum für Moderne Kunst Debrecen – MODEM - zu sehen und hören.

Was bedeutet unsere Kultur, unsere Landschaft und unsere Klischees, wenn wir einen anderen Blick darauf werfen? Das Deutsche Kulturforum Debrecen entwarf mit einer Projektgruppe des Studiengangs für Kulturmanagement Weimar (Benedikt Brilmayer, Dominik von Roth, Thomas Sode) das Projekt Local Gates, das junge Künstler und Musiker diese Frage bearbeiten ließ.

Ziel des Projekts war, den Austausch zwischen jungen Ungarn und Deutschen abseits von Hauptstädten und großen Kulturevents zu fördern. Bei Local Gates standen Kulturschaffende im Mittelpunkt. Die finanziellen Rahmenbedingungen ermöglichten die Robert Bosch Stiftung, die Deutsche Botschaft Budapest sowie das MODEM.



Marcel Ralle aus München, Zoltán Papp und Gábor Hoványi aus Debrecen gestalteten Bilder und Videoinstallationen zu ihren Vorstellungen landschaftlicher Kulturklischees. Die Weimarer Musiker Helmar Kilian, Peter Lang und Thomas Roth setzen die Bilder der Ausstellung in Jazzmusik um und ließen gemeinsam mit der Debrecener Formation Ninjahelikopter Bilder zu Musik und Musik zu Bildern werden.

Am Freitag, dem 11. Mai 07

um 19 Uhr startete die Vernissage im MODEM mit der Eröffnung und Laudatio des ehemaligen Kulturbürgermeister und passionierten Jazz-Liebhabers Gábor Túri.

Abwechselnd spielten die Musiker, während sich die Gäste auf die musikalischen Bilder einlassen konnten. Die Künstler standen für Gespräche zur Verfügung. DJ dr. Justice ließ den Abend ausklingen.

Am Samstag, dem 12. Mai 07 öffnete die

Ausstellung ab 10 Uhr. Ab 19 Uhr spielten die Weimarer Musiker und später am Abend findet eine gemeinsame Jam Session der Weimarer und Debrecener statt.

