



Bewerbung als Gastinstitution

Die Bewerbung als Gastinstitutionen erfolgt zum 31. Oktober 2009 auf die aktuelle Ausschreibung. Weitere Informationen zur Bewerbung unter www.kulturmanager.net

Profil der Gastinstitutionen

- :: Erfahrungen im Kulturaustausch mit Deutschland oder Wunsch, einen entsprechenden Tätigkeitsbereich aufzubauen
- :: mindestens einjähriges Bestehen der Institution und gesicherte Grundfinanzierung für die kommenden zwei Jahre
- :: mindestens zwei aktive Mitarbeiter
- :: keine ausschließliche Organisationsform für ein Festival
- :: Standort in einer Stadt, in der kein Goethe-Institut existiert
- :: Bereitstellung eines Arbeitsplatzes mit entsprechenden Kommunikationsmitteln (Telefon, Fax, Kopierer, Computer mit Internetzugang, Drucker)
- :: Unterstützung des Kulturmanagers in allen organisatorischen Belangen wie Wohnungssuche, Aufenthaltsgenehmigung etc.

Robert Bosch Stiftung

Die Robert Bosch Stiftung ist eine der großen unternehmensverbundenen Stiftungen in Deutschland. Sie wurde 1964 gegründet und setzt die gemeinnützigen Bestrebungen des Firmengründers und Stifters Robert Bosch (1861-1942) fort. Die Stiftung beschäftigt sich vorrangig mit den Themenfeldern Völkerverständigung, Bildung und Gesundheit.

Kontakt

Das Programm wird vom Osteuropazentrum der Universität Hohenheim koordiniert.

Robert Bosch Kulturmanager in Mittel- und Osteuropa
Johanna Holst
Programmleitung
Universität Hohenheim
Osteuropazentrum (770)
70593 Stuttgart
Telefon +49(0)711/45 92-3007
Telefax +49(0)711/45 92-3868
johanna.holst@kulturmanager.net
www.kulturmanager.net

Juni 2009

Titelbild:
Filmische Installation »Küba –
Eine Reise gegen den Strom« in
Ruse, Bulgarien
Foto: Timo Köster



Robert Bosch Kulturmanager in Mittel- und Osteuropa



www.kulturmanager.net

Robert Bosch Kulturmanager in Mittel- und Osteuropa

Die Robert Bosch Stiftung entsendet ausgewählte Stipendiaten aus Deutschland als Robert Bosch Kulturmanager an Kultureinrichtungen in Mittel-, Ost- und Südosteuropa, um diese bei der Erfüllung ihrer Aufgaben konzeptionell und organisatorisch zu unterstützen. Durch die Förderung von lokalen Initiativen jenseits der Hauptstädte werden nachhaltige Strukturen für die Kulturbeziehungen zwischen Deutschland und seinen östlichen Nachbarn aufgebaut. Gleichzeitig qualifizieren sich die Kulturmanager durch ihre Tätigkeit vor Ort und regelmäßige Fortbildungen für Führungsaufgaben im internationalen Kulturaustausch.

Die Entsendung der Kulturmanager erfolgt jeweils zum 1. August. Die Dauer des Stipendiums umfasst in der Regel zwei Jahre.

Die Kulturmanager

- :: konzipieren und organisieren Kultur- und Bildungsveranstaltungen
- :: sind Ansprechpartner für die lokale Kunstszene und Kultureinrichtungen in Mittel-, Ost- und Südosteuropa
- :: vernetzen Künstler und Institutionen aus Deutschland mit ihren jeweiligen Gastländern
- :: ermöglichen eine Zusammenarbeit in allen Kunstsparten, im Bereich politische Bildung und in der Weiterbildung von Multiplikatoren
- :: unterstützen die Gasteinrichtungen in ihrer strategischen Weiterentwicklung

Das Qualifizierungsprogramm

- :: bietet Praxiserfahrung an den Einrichtungen vor Ort
- :: ermöglicht einen zertifizierten Abschluss im Bereich Kulturmanagement am Institut für Kulturmanagement der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg
- :: gibt einen Überblick über das zeitgenössische Kulturleben in Deutschland
- :: fördert persönliche Managementqualitäten wie Strategie- und Organisationsentwicklung

Profil der Bewerber

- :: Hochschulabschluss (Sprach-, Kultur-, Geistes- oder Wirtschaftswissenschaften)
- :: Erfahrungen in der Kultur- und Projektarbeit
- :: gute Kenntnis der deutschen Kunst- und Kulturszene
- :: Deutsch als Muttersprache oder Deutschkenntnisse auf muttersprachlichem Niveau
- :: Kenntnis des Gastlandes, seiner Kultur und Sprache
- :: interkulturelle Kompetenz (Auslandserfahrung und/oder internationale Projekterfahrung)
- :: überdurchschnittliches Engagement, Selbständigkeit, Kreativität, Flexibilität und Verantwortungsbewusstsein

Leistungen im Programm

- :: monatliches Stipendium
- :: Übernahme von Reisekosten sowie Kosten für Kranken-, Unfall-, Haftpflicht- und Reisegepäckversicherung
- :: mehrstufiges Qualifizierungsprogramm
- :: Bereitstellung von Projektmitteln
- :: Vernetzung mit weiteren Programmen der Robert Bosch Stiftung und anderen Akteuren der Auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik

Bewerbungsinformationen für Kulturmanager

Das Programm beginnt im Juli mit einem Einführungsseminar. Eine aktuelle Ausschreibung der Stipendien erfolgt jeweils im Januar auf der Internetseite des Programms: www.kulturmanager.net

Die Partner

- :: Kultureinrichtungen in Mittel-, Ost- und Südosteuropa, die sich dem Dialog mit dem deutschsprachigen Kulturraum widmen oder einen entsprechenden Tätigkeitsbereich aufbauen möchten
- :: Goethe-Institut
- :: Auswärtiges Amt
- :: Institut für Auslandsbeziehungen

Die Gastinstitutionen 2009/2010

Bosnien und Herzegowina

- :: Junges Theater Mostar in Mostar
- :: Protok – Zentrum für visuelle Kommunikation in Banja Luka

Bulgarien

- :: Internationale Elias Canetti Gesellschaft in Ruse
- :: Art Today Association in Plovdiv

Kosovo

- :: Qendra Multimedia in Pristina

Kroatien

- :: Städtische Galerien in Osijek

Mazedonien

- :: NGO Kontrapunkt/Kulturzentrum Tocka in Skopje

Polen

- :: Stiftung Borussia in Allenstein/Olsztyn

Rumänien

- :: Deutsches Kulturzentrum Temeswar/Timișoara
- :: Deutsches Kulturzentrum Klausenburg/Cluj-Napoca
- :: Deutsches Kulturzentrum Hermannstadt/Sibiu

Ukraine

- :: Bukowina Zentrum in Czernowitz/Tscherniwzi

Ungarn

- :: Lenau Haus in Fünfkirchen/Pécs

Weitere Informationen zu den Gastinstitutionen finden Sie unter www.kulturmanager.net